

# 將有限的思考轉為無限的創造力

Turn the limited thoughts into boundless creativities.

七月底陪著孩子出國唸書，開學前的暑假，跟著孩子一起進了大學附設的語文中心，在無數大樹環繞的美麗校園裡，跟著一大群年輕人一起上起了語文課程。

學校裡有來自全世界各種不同國家的四百多位學生，因為不同的課程有不同的同學，近距離的相處與觀察，讓我有機會觀察到不同教育體系下成長的孩子，不同的特質與人生歷練。

報到第一天的分級測驗只有聽讀寫，讓我進入蠻高級數的班級，同學幾乎都來自亞洲，大家親切和善，但上課就是靜悄悄！老師常面帶無奈的說：「這不是會話課嗎？為什麼大家都這麼安靜？」

第二週，班上大部分同學升了級數，新同學超過一半是歐洲來的，每天上起課來，不用力搶話，幾乎都輪不到開口；而且同學溝通中所使用的詞彙，豐富複雜的超過想像。而原本能力差強人意的老師，竟然把課程帶得非常精彩。

第三週，因為換了教學很差的新老師，我直接申請換班。班上同學仍然以歐洲學生居多，雖然級數低了一級，同學滔滔不絕的口語表達能力讓我真是驚訝不已！這個時候，我才觀察發現，在只有聽讀寫的分級測驗中，亞洲學生幾乎都進入較高的級數班級，歐洲學生則

普遍都在較低的級數，但是課堂上的學習能力與表現，卻恰恰與測驗的結果完全相反！

第三週的班級，每天固定一堂電腦課，學生必須選擇一個有興趣的主題，透過網際網路深入瞭解、蒐集資料，並且上台簡報。

報告的時間到了，第一位23歲女生，來自俄羅斯，下午在電腦公司兼職，帶著前一天請假在家裡完成的Power Point，從飲食、文化、藝術、建築、表演……各個不同的面向介紹自己的國家，悅耳的音樂，配上精彩豐富的畫面。簡報結束掌聲熱烈，但是同時也讓其他人差點不敢上台！

接著一位20歲法國女生，介紹自己的部落格，原來她是一位攝影師，開過個展，為雜誌拍過封面。第三位，22歲巴西男孩，和父親一樣都是搖滾樂手，帶來許多父子合作的表演，還有一位，22歲義大利足球運動員，來美國打球，有時間就來上英文課，和同學合作介紹了足球的發展歷史和一些經典的足球比賽片段。一位年紀和我相仿，下午在美國公司上班的哥倫比亞女士，呈現自己國家非常動人而具特色的影片介紹。而我則介紹了台灣的幼兒教育和自己的學校。至於班上少數的幾位年輕亞洲學生，全部拖拖拉拉在最後勉強上台，一位台灣學生從輪到簡報就生病缺席，在圖書館晃了一週後，直到簡報結束才回到班上！

同樣是20歲前後的孩子，為什麼展現了完全不同的專業能力與表現？當這一群歐洲學生在14、5歲就開始全力發展自己的專長時，他們幾歲開始探索自己的興趣？當歐洲的孩子在20歲時就能夠透過專業能力展現自己的自信時，過去的那一段少年時光，他們究竟在做些

什麼？而我們自己的孩子，又正在做些什麼？

另外，隱藏在精彩簡報後面的，是驚人的網際網路力量，因為所有的內容，不管來自哪個國家，不管是自己的創意、能力，或是對外蒐集的資源，全部是從網路上擷取下來的(尤其是Youtube，使用率是百分百!)，網路帶來新知識時代的能量，在這一代年輕人身上展現無遺！

另外，來到美國東岸，看王建民打球是絕對必要的！所有的台灣學生都告訴我，要親自看到王建民投球，一定要提早至少兩個小時以前排隊，再排兩個小時買票，還不保證票價是你能接受的！可是，我只跟未滿十六歲的老大，這個就讀升學壓力沈重的都市國中，卻每週忙著畫畫、拉琴、架部落格，還一定要繼續打籃球的孩子，在電腦上，透過網際網路，看著洋基官方網站，依著賽程推算出王建民的主投場次(還必須是紅襪對洋基的熱門場次他的最愛是洋基，偏偏他要就讀波士頓的學校!)，再看著球場平面圖，找出適當的區域和最便宜的票價(同區域，差一點就差幾十塊美金了)，然後用信用卡刷卡訂購。開賽那天，帶著從台灣飛來會合的先生和老么，搭著直達洋基球場的地鐵，到售票處領票就輕鬆入場和王建民共度了他的第十六場勝利！短暫的紐約時光多麼寶貴，上網購票省下的時間，讓我們得以在大都會美術館停留到傍晚才離開。

網路替我們的生活帶來巨大的改變，改變了我們使用知識的方式和成本，改變了我們生活的方式，影響我們解決問題的方法！因此，在面對資訊極度開放的新知識時代，孩子們更需要擁有獨特的思維，積極探索自我的興趣，投注專注與創意，嘗

試各種不同多元的學習方法，將有限的思考轉為無限的創造力，找出自己可以長期發展的專長與能力，並且要努力學習蒐集與判斷資訊、運用科技與語文能力跨領域學習，再透過團隊合作與學習，才能把自己變成一個可以在未來用創新腦袋解決問題的人！

異國文化中的學習歷程珍貴，現實生活中的挫折與磨練也是必要，孩子說我帶了掃把到美國，因此短短的一個半月，竟然變成一段漫長而曲折的故事！但是，還是感謝科技的進步，讓我得以在美國，白天上課，晚上繼續跟台灣的同事一起工作。雖然雙重的壓力令人煎熬，但是遠離台灣的舒適圈，對我而言，所有的歷程將變成深刻的記憶，在未來的日子裡，幫助我面對更多的挑戰與未來！

四季藝術兒童教育機構  
創辦人

唐育美

Sep, 10, 2007

