



在遊戲中自由的學習與成長

Playing is Where Learning Begins

「小皮球、香蕉油、滿地開花21……」
戶外陽光舞台上，一條條細細的橡皮筋，密密的織出孩子們手上的緊握的超級大跳繩。跳躍在不斷擺晃的橡皮繩中，孩子們快樂的笑聲、興奮的臉龐，讓我彷彿一下子就跌回童年歡樂無憂的歲月中。

你有多久沒有好好的玩一玩了？還記得自己的童年是如何度過的嗎？竹蜻蜓、跳格子、轉陀螺、鐵高蹺、放風箏、彈彈珠…，還有打起來驚心動魄的彈弓大戰！每一個不同的童玩，都是一個難忘的記憶；每一個不同遊戲的歷程，都是我們挑戰自我和成長學習的大好機會。

那些個數不清的童玩，豐富了我們單純的童年，我們在其間，或許按照自己的節奏，獨力來玩；或許思考如何訂出規則、組織團隊；學習如何面對失敗，也知道可以反敗為勝。每一次的過程都是從不會到會，只要努力就有成果。我們知道如何收斂自己才有朋友，知道如何掌握技巧才能玩的精彩；一大群人，就來轟轟烈烈戰一場，兩個人，丟丟沙包也好玩…。材料是四處收集而來，工具要費盡心思準備。這些個自主遊戲的過程，激發我們的創意、挑戰我們的能力，我們學會了面對困難、學會了解決問題；遊戲的過程磨練出我們的人際關係，面對不斷的勝利與失敗，讓我們對自己的人生更有毅力。

現在，我們親愛的孩子們，能夠擁有這樣的童年經驗嗎？可能經歷我們那樣自由自在的探索歷程嗎？在社會變遷的時代巨輪中，那些相濡以沫的鄰里關係早已不見，我們的孩子每天在孤單的小家庭中，寂寞的面對自己的童年。

但是，2007年，美國北卡羅萊納大學的研究發現，幼兒時期玩得比較足夠的孩子，到了五歲，他們的智力比對照組的孩子高出許多。許多研究發現，有較多機會自由玩耍的孩子，比沒有機會自由玩耍的孩子，在問題解決能力上更優秀，在體能表現上更靈活、更健康（親子天下，創刊號，p.123）。

因此，當今各國教育的新方向，紛紛重新將「玩」，當作孩子學習成長的重要關鍵。因為，「玩」不僅為了讓孩子開心，更是孩子在身心發展上，必要的滋養。孩子玩得好才能學得好，有時間玩、自由的玩，才能開發孩子主動學習的動機，提升創意與創造力！。

讓我們親愛的孩子們可以好好放手的玩一玩吧！未來的世界屬於會玩的人！讓我們的孩子，有機會在遊戲中自由的學習與成長，為自己創造與過去完全不同的新世界！

四季藝術兒童教育機構
創辦人

唐蔚美

June, 29, 2009